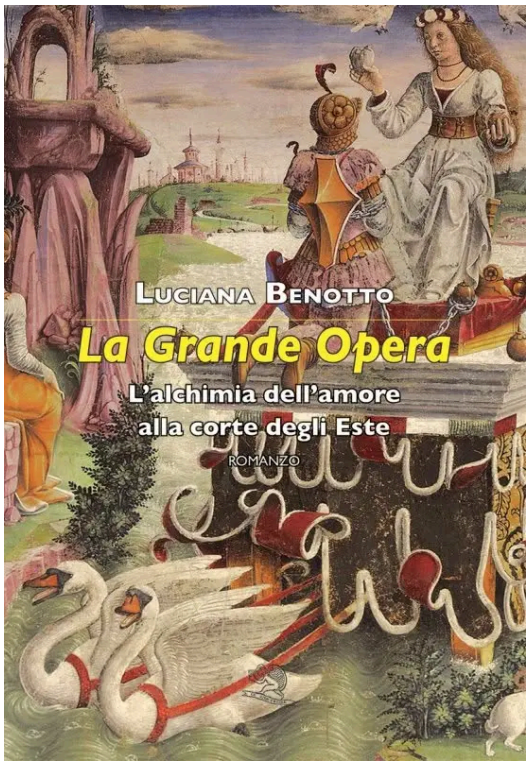
Notes Magazine

La Grande Opera – l'alchimia dell'amore alla corte degli Este – Luciana Benotto

*Un romanzo storico e fantastico che esplora il tema del doppio tra corti rinascimentali, arti occulte e mondi paralleli. Luciana Benotto racconta la ricerca di sé attraverso l'amor*e.



"La Grande Opera", romanzo di ambientazione storica, tratta il tema letterario del doppio, ma non il tradizionale binomio buono-cattivo, bensì quello della coppia uomo-donna. La vicenda è incentrata sull'identità sessuale e sulla ricerca di sé. È inevitabile, quindi, che il romanzo riguardi l'amore. La storia si dipana in un mondo reale e al contempo fantastico, nella Ferrara rinascimentale del duca Alfonso II d'Este, dove un mercante dal misterioso passato, che si dedica all'alchimia e alle arti occulte, una notte compie uno straordinario sortilegio che apre le porte di un mondo parallelo. Su quest'incredibile palcoscenico storico si muovono insieme personaggi realmente esistiti e altri frutto di fantasia, tutti accomunati da una doppia vita e da una doppia sensibilità. Avventura, gioco e fiaba per adulti,

"La Grande Opera" guarda al Rinascimento con gli occhi del nostro tempo e lo racconta attraverso il linguaggio della fantasia.

Luciana Benotto

Collana: Contemporanea, 252

pp. 324 – € 22,00 – isbn 9791257980184

Settori di interesse: narrativa italiana contemporanea, romanzo storico, rinascimento italiano, fantastico storico



Luciana Benotto, laureata in Lettere moderne, ha insegnato letteratura italiana e storia in una scuola superiore. Come giornalista pubblicista ha collaborato con «Tuttoturismo», nelle rubriche culturali di alcuni settimanali tra cui «L'Altomilanese» e «Città Oggi» e nei quotidiani «Il Giorno» e «Il Giornale». Ha pubblicato*Il Carnevale dei misteri*, i romanzi storici*Il Duca e il Cortigiano*,*A bon droit*,*Sofonisba.La turbinosa giovinezza di una pittrice*,*Sofonisba alla corte del re*,*Sofonisba torna in Italia*e*Folgóre da San Gimignano*. Collabora con Ticino Notizie e Kukaos Magazine.

ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS con Claudio "Greg" Gregori | Teatro Manzoni dal 12 al 22 novembre »

DiRedazione

Articoli correlati

ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS con Claudio "Greg" Gregori | Teatro Manzoni dal 12 al 22 novembre

REDAZIONE

MTM Teatro Litta – Messa in scena di un romanzo – dall'opera La Vita interiore di Alberto Moravia – dal 10 novembre.

REDAZIONE

LAURA CARUSINO TORNA IN LIBRERIA CON "IO SONO BEA. PRIMI BACI E VAMPIRI!": UNA NUOVA AVVENTURA DI BEA TUTTA DA SCOPRIRE